

## ANPR Auvergne Rhône-Alpes

### Voyage dans le Berry sur les traces de George Sand Du 27 septembre au 2 octobre 2021



Ce voyage tant attendu depuis le début de la pandémie a enfin pu se réaliser pour le plus grand bonheur des 28 participants. Départ de St Etienne à 6h15, le 27 septembre, puis, après nous être arrêtés à Lyon récupérer les Rhône-Alpins, direction Aubusson et la Cité Internationale de la Tapisserie inaugurée en 2016. Nous avons notamment assisté à une mise en scène de la technique du tissage. Aubusson, jolie cité sur le plateau de Millevaches est traversée par la Creuse, dont l'eau a la particularité de fixer naturellement les couleurs des fils utilisés pour le tissage.

Mardi 28, départ pour Bourges et visite guidée du Palais Jacques Cœur, somptueux édifice du XV<sup>ème</sup> siècle. Jacques Cœur, devenu l'homme le plus riche de France sous Charles VII, fut tour à tour marchand, aventurier, argentier du roi. Sa devise : à cœur vaillant, rien d'impossible. L'après-midi fut occupée par la visite de Bourges et de la cathédrale gothique St Etienne dont les dimensions sont équivalentes à celles de Notre-Dame-de-Paris. Tympan, sculptures, vitraux remarquables.

Mercredi 29, visite de l'abbaye de Noirlac, modèle de l'art cistercien du XII<sup>e</sup> siècle, du château d'Ainay-le-Vieil et des magnifiques jardins du prieuré Notre-

Dame-d'Orsan, avec de nombreuses plantes médicinales ou aromatiques. Ce jardin d'inspiration monastique médiévale se singularise avec un labyrinthe où l'utilitaire et la symbolique se mêlent intimement.

Jeudi 30, moment très attendu par les pharmaciens que nous sommes avec, à Issoudun la visite du musée de l'Hospice Saint Roch dans lequel se trouve une très belle apothicairerie du XVII et du XVIII ème siècle. Après un déjeuner apprécié par tous, nous nous sommes dirigés vers le château de Valençay à l'architecture renaissance et classique. Charles-Maurice de Talleyrand-Périgord l'a acquis en 1803 à la demande de Napoléon pour en faire un endroit d'exception et de réception. C'est sous un soleil d'été que nous nous sommes promenés dans le parc.

Vendredi 1<sup>er</sup> octobre, journée bien remplie avec les visites de l'église St Martin, à Nohant-Vic et ses splendides fresques du XII è siècle et de la maison de George Sand transformée en musée, de Gargillesse, un des plus beaux villages de France, de la basilique romane à Neuvy-St-Sépulchre (avec un « h »), érigée sur le modèle du Saint Sépulcre de Jérusalem. Elle est inscrite au patrimoine de l'Unesco. Etonnante rotonde surmontée d'une voûte soutenue par 11 piliers historiés, symbolisant chacun un apôtre, après le départ de Judas.

Samedi 2, dernier jour et retour en Rhône-Alpes avec arrêt au château de Boussac, dominant la vallée de la Creuse où George Sand a séjourné. Notre guide, la propriétaire du château, Bernadette Blondeau (78 ans), nous a éblouis par sa gentillesse, sa disponibilité. Ce château est une pépite à visiter absolument avec des collections de tapisseries d'Aubusson de Dom Robert, Lurçat remarquables, des cheminées monumentales, un dallage d'origine, des meubles fabuleux.

En résumé, très beau voyage effectué sous un soleil permanent, avec des guides excellents, des sites d'une richesse incomparable et bien restaurés, une gastronomie locale qui a régalé nos papilles, une accompagnatrice Arts et Vie toujours attentionnée, un bon hôtel à La Chatre et.....un groupe sympa et tonique.

Au fait, connaissez vous le vrai nom de George Sand ? Aurore Dupin. Elle a beaucoup choqué son époque, choisissant un prénom masculin, s'habillant en homme, demandant plus de libertés pour les femmes et multipliant les histoires amoureuses ( Alfred de Musset, Frédéric Chopin etc...) Une femme libérée ?

Lucien Gauché, délégué Auvergne Rhône-Alpes

