

ARTS ET VIE
GROUPES



Irlande Découverte

Du 8 au 16 juin 2023

9 jours – 8 nuits

Circuit en pension complète



ASSOCIATION ANPR

ARTS ET VIE Voyages Culturels – 39 rue des Favorites 75015 Paris

www.artsetvie.com

VOTRE ITINERAIRE



DUBLIN – KILKENNY – LE COMTE DE CORK – LE COMTE DE KERRY – LA REGION DU BURREN – LE COMTE DE GALWAY – CONNEMARA – COMTE DE MAYO – STROKESTOWN – DUBLIN

PANORAMA DE VOTRE VOYAGE

• PERIODE DE REALISATION

Du 8 au 16 juin 2023.

• TRANSPORTS



Paris / Dublin - vol régulier Air France
Vol AF 1616 - 07h10 / 08h00 (*Horaires sous réserve de modifications*)



Autocar pour transferts et circuit



Bateau / Traversée en Ferry de Tarbert à Killimer et Rossaveal vers les îles d'Aran



Dublin / Paris - vol régulier Air France
Vol AF 1817 - 14h15 / 17h10 (*Horaires sous réserve de modifications*)

• HEBERGEMENT

Les hôtels mentionnés sont en normes locales et sous réserve de disponibilités au moment de la réservation. En cas d'indisponibilités, des hôtels similaires seront proposés.

Comté de Offaly ou de Laois (J1) *hôtel Midlands Park 3* ou Central à Tullamore (à l'ouest de Dublin)*

Comté de Kerry (J2 et J3) *hôtel Brandon 3* à Tralee ou Killarney à Killarney*

Comté de Galway (J4 et J5) *hôtel Clayton Ballybrit / Salthill Hotel ou similaire proche de Galway*

Comté de Mayo (J6) *hôtel Downhill Inn ou Breaffy house 3**

Dublin ou environs (J7 et J8) *hôtel Academy ou Cassidys, ou Clayton Ballsbridge ou Sandymount ou Bonnington 3**

LES TEMPS FORTS

Lorsque la lande verdoyante rencontre les bruns profonds des tourbières du Connemara ; lorsque la mer vient frapper les falaises de Moher et se briser en milliers de brins d'écume ; lorsque la joyeuse culture gaélique croise de mystérieux châteaux... toute l'âme irlandaise apparaît alors. Complet, ce programme propose une première approche de l'île d'émeraude pour en découvrir tous les trésors et tous les charmes.

HISTOIRE ET CULTURE

- **Dublin**, la capitale irlandaise et son patrimoine architectural datant de l'époque des rois anglais George II et III
- **Clonmacnoise**, visite des vestiges de la plus vaste cité monastique d'Irlande
- Le **Musée national** de Dublin
- Les **îles d'Aran** et le fort mégalithique d'Inishmore
- La cité monastique de **Clonmacnoise**

TRESORS NATURELS

- **Les jardins** de Muckross House
- Les **Comtés du Kerry et de Galway**
- **Cliffs of Moher**, hautes falaises de 200 m surplombant l'océan, l'un des plus beaux panoramas d'Irlande
- **La région du Connemara** avec ses innombrables lacs et pics rocheux à la surface ondulée

TRADITIONS

- **La vie pastorale** dans la péninsule d'Iveragh
- **Le travail de la tourbe** dans une ferme du Connemara
- **Le spectacle Trad On The Prom** au Leisureland Theatre qui rend hommage à la passion du passé de l'Irlande



PROGRAMME DE VOTRE VOYAGE

1^{er} jour : PARIS / DUBLIN (vol international) / LE COMTE D'OFFALY (100 km)
Jeudi 8 juin

Rendez-vous à l'aéroport de Roissy Charles de Gaulle et accueil par notre représentant et votre accompagnatrice Arts et Vie, remise des billets et assistance aux formalités d'enregistrement.

Envol pour l'Irlande, sur vol direct Air France (environ 2h de vol).

A l'arrivée, rencontre avec votre **guide local francophone**.

Si les horaires de vol le permettent, **tour panoramique** de la capitale irlandaise avant de se rendre dans le **comté d'Offaly**.

Dublin est divisée en deux parties par son fleuve, **la Liffey** : la rive nord, considérée comme plus populaire, vous fera découvrir les grands monuments civiques tels que la poste centrale (**GPO**) qui domine **O'Connell Street**, l'artère principale du nord de la ville, **le Palais de Justice (Four Courts)**, les anciennes douanes (**Customs House**). La rive sud se révèle plus sophistiquée, avec ses élégantes places géorgiennes aux portes multicolores, ou encore **Grafton Street** et ses magasins de luxe.

Déjeuner.

Début d'après-midi libre sous la houlette de votre accompagnatrice.

Route pour le comte d'Offaly (environ 1h50). Transfert à votre hôtel.

Installation à l'hôtel.

Dîner et hébergement.

2^e jour : LE COMTE D'OFFALY / LE COMTE DE KERRY
Vendredi 9 juin

Petit déjeuner irlandais à l'hôtel.

Le matin, route pour le comté de Kerry. En chemin, visite des **jardins botaniques du château de Birr**, où est présenté un télescope géant, qui fut longtemps le plus grand d'Europe. Puis visite du **Rocher de Cashel**, un des hauts lieux de l'Irlande chrétienne primitive. Temps libre pour visiter individuellement la Chapelle Cormac (impossible en groupe). Le rocher de Cashel, perché au-dessus de la ville, était autrefois le siège des rois de Munster. Saint Patrick a visité le rocher en 450, tandis que Brian Boru a été couronné le premier roi suprême d'Irlande ici au X^e siècle. Octroyé à l'Eglise au XII^e siècle par le clan O'Brien, ces murs de pierre impressionnants entourent aujourd'hui une tour ronde, une cathédrale, une chapelle d'art roman du XII^e siècle et des hautes croix. La Chorale du Pasteur a été récemment restaurée et son sous-sol abrite un petit musée d'artefacts trouvés sur le site.

Déjeuner.

Puis continuation vers le comté du Kerry.

Installation pour 2 nuits à l'hôtel.

Dîner et hébergement.

3^e jour : LE COMTE DE KERRY – L'ANNEAU DU KERRY **Samedi 10 juin**

Petit déjeuner irlandais à l'hôtel.

Splendide route panoramique faisant le tour de la **péninsule d'Iveragh**. Dans la campagne, aperçu de la vie pastorale. Arrêt au "Kells Sheep Dog Experience". Une **démonstration** impressionnante organisée sur une colline, au bord de la route au cours de laquelle, Brenda, le berger, vous montrera avec humour diverses races de moutons et surtout comment les bergers irlandais déplacent leurs troupeaux avec l'aide de leurs chiens.

Déjeuner.

Continuation et arrêt à **Moll's Gap** et **Ladies View** où vous découvrirez un panorama éblouissant sur les lacs de Killarney et le parc national.

À **Muckross House**, découverte du somptueux manoir situé au sein du parc national de Killarney. Visite de la demeure de style néo-élisabéthain qui abrite aujourd'hui un musée ainsi que les jardins, situés dans le parc national de Killarney. Muckross est un magnifique manoir victorien construit en 1843 et est l'une des plus importantes demeures seigneuriales d'Irlande. Construit sur les rives du lac de Muckross, il est situé dans les paysages spectaculaires du parc national de Killarney. Meublées avec élégance, les différentes pièces du manoir témoignent des styles de la vie de l'aristocratie terrienne, tandis que dans les caves, les visiteurs découvriront les conditions de travail des domestiques employés dans la maison. Les jardins sont célèbres dans le monde entier pour leur beauté. Ils sont remarquables en particulier pour leurs belles collections d'azalées et de rhododendrons ainsi qu'un grand jardin aquatique et un jardin de rocaille exceptionnel taillé dans la roche calcaire naturelle.

Dîner et hébergement à l'hôtel.



4^e jour : COMTE DE KERRY/ REGION DU BURREN / GALWAY (215 km) Dimanche 11 juin

Petit déjeuner irlandais à l'hôtel.

Route pour **Galway** via le **comté de Clare** et la région du **Burren** à l'insolite paysage lunaire. Traversée en Car-Ferry de l'estuaire du Shannon de Tarbert à Killimer.

Découverte des **Cliffs of Moher**, falaises les plus célèbres d'Irlande, royaume des oiseaux marins. Ces murailles rocheuses qui surplombent l'océan de plus de 200 m s'étendent sur plus de 8 km. Visite de **L'Atlantique Edge**, le centre d'interprétation ouvert en 2007, sur le site des Falaises Moher. Ce site a obtenu le label Geopark – Situées sur l'océan Atlantique et en bordure de la région du Burren, les falaises de Moher sont l'un des sites touristiques les plus spectaculaires d'Irlande. S'élevant à 230 m au-dessus de la mer à leur point le plus haut et s'étendant sur 8 km, les falaises bénéficient de l'une des plus belles vues en Irlande. Par temps clair, les îles d'Aran sont visibles dans la baie de Galway, ainsi que les vallées et les collines du Connemara. L'Atlantique Edge est un passionnant centre d'interprétation aux falaises de Moher, construit dans le paysage naturel. Le centre est une immense grotte en forme de dôme qui contient images, expositions, histoires virtuelles et animations interactives explorant les 4 différents éléments des majestueuses falaises de Moher : océan, roche, nature et l'homme.

Déjeuner en cours de route.

Puis traversée du **Burren**, immense étendue désertique et lunaire située dans le nord du comté de Galway. Arrêt au **dolmen de Poulnabrone**. Le dolmen de Poulnabrone est l'un des meilleurs exemples de dolmen en Irlande. Il est situé dans le Burren, au milieu des plaques de calcaire, et cet environnement le met particulièrement en valeur. Il a été fouillé récemment, ce qui a permis de dater sa construction à environ 4000 avant J.C.

Installation à votre hôtel dans les environs de Galway.

Dîner à votre hôtel.

Soirée **Trad On The Prom** * au Leisureland Theatre. « Trad on The Prom » rend hommage à la passion du passé de l'Irlande dans un spectacle contemporain de musique, chants et danse de classe mondiale, s'inspirant de l'énergie inépuisable qui a survécu depuis le tout début du mysticisme celtique pour devenir l'incroyable phénomène qu'elle représente aujourd'hui.

Les artistes qui ont captivé le public à l'occasion de spectacles extraordinaires tels que « Riverdance » ; « The Chieftains », « Lord of the Dance » et « Feet of Flames » sont désormais réunis sur une même scène pour proposer aux spectateurs un divertissement inoubliable dans la « ville des tribus » qu'est Galway. (* Sous réserve de possibilité).

Hébergement à l'hôtel.



5^e jour : LE COMTE DE GALWAY – EXCURSION A INISHMORE Lundi 12 juin

Petit déjeuner irlandais à l'hôtel.

Traversée en ferry (45 mn env.) depuis Rossaveal, et découverte de la plus grande des **îles d'Aran** en minibus. De nombreux vestiges de la préhistoire et du début de l'ère chrétienne parsèment **Inishmore** : 4 forts circulaires (dun) et plusieurs vestiges monastiques. Découverte de Dun Aengus (4 ha) est l'un des plus imposants exemples d'architecture préhistorique d'Europe.

Déjeuner au village.

Retour dans le comté de Galway.

Dîner et hébergement à votre hôtel.

6^e jour : LE COMTE DE GALWAY – LA REGION DU CONNEMARA – LE COMTE DE MAYO (180 km) Mardi 13 juin

Petit déjeuner irlandais à l'hôtel.

Route vers le **Connemara**, véritable paradis écologique où l'homme vit en parfaite harmonie avec la nature. C'est encore de nos jours la région la plus âpre, la plus secrète et la plus romantique du pays. C'est un pays de montagnes, de lacs et de tourbières où le soleil, la pluie et le vent composent une symphonie de couleurs : les verts denses et lumineux des fougères et de l'herbe rase, le gris des murets et des roches escarpées, le brun des tourbières et des vastes étendues de bruyères, les rouges écarlates des haies de fuschias et les nappes argentées des lacs si nombreux qu'ils semblent, par instant, occuper tout l'espace.

Visite libre de l'**abbaye de Kylemore**, située au col de Kylemore, partie reculée où on parle encore le gaélique. Mitchell Henry a construit la maison en 1868, après avoir passé sa lune de miel dans la région. L'architecture est décrite comme néo-gothique et la maison affiche toujours toutes les caractéristiques de cette période. Aujourd'hui, l'abbaye est le domicile de l'ordre irlandais de religieuses bénédictines. Elles ont établi une école privée pour jeunes filles, qui était la célèbre école Internationale de l'abbaye de Kylemore. L'école a fini par fermer en 2010. Les installations de Kylemore comprennent un centre des visiteurs, une exposition installée dans les principales salles de réception de la maison et une vidéo qui emmène les visiteurs à travers l'histoire de la maison et ses occupants.

Déjeuner en cours de route.

Arrêt dans une ferme pour découvrir l'activité autour de la tourbe. La ferme de Dan O'Hara met en scène la vie des paysans irlandais dans les années 1840. Elle tient son nom de l'histoire d'un métayer expulsé de sa ferme et contraint d'émigrer. Le centre se situe au pied des montagnes Twelve Bens et offre de belles vues sur la tourbière de Roundstone qui s'étend jusqu'à l'Atlantique. On y trouve une ferme de 3,2 hectares où l'on peut observer entre autres les méthodes de labourage traditionnelles. Le site comporte également une reproduction de crannog (île artificielle), une tombe mégalithique et un dolmen.

Poursuite vers le comté de Mayo.

Dîner et hébergement à l'hôtel.



7^e jour : COMTE DE MAYO / STROKESTOWN / CLONMACNOISE / DUBLIN (305 km) Mercredi 14 juin

Petit déjeuner irlandais à l'hôtel.

Départ tôt en direction de la **capitale irlandaise**. Arrêt en cours de route pour une visite du **Musée et de la Maison de Strokestown** (environ 2h). Le **musée de la famine** a été conçu dans le but de commémorer la grande famine qui frappa l'Irlande dans les années 1840. La **maison de Strokestown Park** a été construite au XVIII^e siècle. La visite donne un aperçu de la vie privilégiée des propriétaires anglais établis en Irlande à l'époque.

Déjeuner.

Continuation vers **Clonmacnoise** et visite. Fondé au VI^e siècle, il fut le monastère le plus important de l'île à l'époque médiévale. Le **musée** abrite les magnifiques croix celtes d'origine. L'une d'elle, la **Croix des Ecritures**, est reconnue comme étant l'une des plus belles du pays. Une visite guidée du site met en valeur l'importance de ses bâtiments, tels que les deux tours rondes, la cathédrale du XI^e siècle ou encore **l'église St Ciaran**. Poursuite vers Dublin et installation à votre hôtel en fin d'après-midi.

Dîner et hébergement à l'hôtel.



8^e jour : DUBLIN Jeudi 15 juin

Petit déjeuner irlandais à l'hôtel.

Tour panoramique de la **capitale irlandaise** (si celle-ci n'a pas été effectuée le 1^{er} jour). Visite de la **bibliothèque Chester Beatty**. Elle présente les collections de Sir Alfred Chester Beatty (1875-1968), réparties en deux sections : Traditions sacrées et Traditions artistiques. Provenant d'Asie, du Moyen-Orient, d'Afrique du Nord et d'Europe, ce sont les trésors artistiques des grandes cultures et religions de ce monde : manuscrits, miniatures, gravures et dessins, livres rares et arts décoratifs. Textes égyptiens sur papyrus, exemplaires magnifiquement enluminés du Coran, manuscrits médiévaux et de la Renaissance, sont les attractions du musée. Par sa diversité, la collection reflète l'exceptionnelle richesse de la créativité artistique humaine depuis 2700 avant J.-C. jusqu'à nos jours. Puis découverte de la **cathédrale St Patrick** qui se trouve près du quartier médiéval, construite en l'honneur du saint patron de l'Irlande, elle a obtenu le statut d'église collégiale en 1191, et a été élevée au rang de cathédrale en 1224. De style gothique, son splendide intérieur est orné de monuments funéraires, tels que le Mémorial de la famille Boyle et la tombe du Doyen Jonathan Swift (auteur des Voyages de Gulliver). Swift a été le doyen de la cathédrale jusqu'à sa mort en 1745. Le cœur de l'église est orné de vitraux et de spectaculaires stalles de chorales, jouxtant l'autel autrefois utilisées par les chevaliers de St Patrick.

Déjeuner.

Visite du **Musée national d'Irlande** abritant l'important département d'antiquités irlandaises. Avec notamment de remarquables collections consacrées aux civilisations néolithique et celtique. Le rez-de-chaussée, avec la collection d'objets de la section du Trésor, montre l'évolution de l'art profane et religieux en Irlande et donne un aperçu complet de la culture et de l'art irlandais primitifs. Le 1^{er} étage porte essentiellement sur la période viking et le Moyen Âge, présentant les fondateurs de Dublin comme un peuple plus guerrier qu'artiste.

Fin d'après-midi libre.

Dîner et hébergement à l'hôtel.



**9^e jour : DUBLIN / PARIS (vol international)
Vendredi 16 juin**

Petit déjeuner irlandais à l'hôtel.

Début de matinée libre avant le transfert à l'aéroport de Dublin et vol retour pour Paris.



(Photographies non contractuelles)

A noter : l'ordre des étapes et visites pourra être modifié en raison d'impératifs locaux.

NOTES PRATIQUES

- **FORMALITES :**

Carte nationale d'identité valide jusqu'au retour du voyage.

Les cartes nationales d'identité délivrées entre le 1^{er} janvier 2004 et le 31 décembre 2013 à des personnes majeures seront encore valables 5 ans après la date de fin de validité indiquée au verso, mais aucune modification matérielle de la carte plastifiée n'en attestera. En conséquence, de façon à éviter tout désagrément pendant votre voyage, il vous est fortement recommandé de privilégier l'utilisation d'un passeport valide à une CNI portant une date de fin de validité dépassée, même si elle est considérée par les autorités françaises comme étant toujours en cours de validité.

Attention !

Le nom et prénom communiqués pour le billet d'avion doivent être ceux figurant sur votre pièce d'identité.

- **SANTE :**

Pensez à vous munir de votre carte européenne d'assurance maladie (CEAM)

NOTRE DEVIS

IRLANDE DECOUVERTE POUR L'ASSOCIATION ANPR

Prix par personne pour la période du 8 au 16 juin 2023
Sous réserve de disponibilité au moment de la réservation

Hors Week-end à Dublin

Forfait par personne 9 jours – 8 nuits. Paris / Paris – Circuit en pension complète.

• TARIFS PROPOSES :

BASE 30 à 34 PARTICIPANTS	2 375 €
BASE 25 à 29 PARTICIPANTS	2 495 €
BASE 20 à 24 PARTICIPANTS	2 630 €
BASE 15 à 19 PARTICIPANTS	2 965 €
Supplément chambre individuelle (chambre limitée à 4)	470 €

Prix calculé en euros

- Une gratuité est accordée à partir de la 31ème personne présente le jour du départ

• NOTRE PRIX COMPREND :

Les transports :

- Les vols internationaux Paris / Dublin A/R sur vols réguliers Air France
- Les taxes aériennes (44,75 € au 2 décembre 2022)
- Les traversées en car-ferry
- Le parking aux Falaises de Moher
- Le transport en autocar pendant 9 jours suivant programme (09h00 – 17h30)

L'hébergement, les repas :

- L'hébergement 8 nuits en hôtels 3* NL excentrés, sauf dans le comté d'Offaly ou Laois et Dublin en chambre twin ou double
- La pension complète du déjeuner du premier jour au petit déjeuner du jour de départ
 - 8 petits déjeuners irlandais
 - 8 dîners à 3 plats – entrée, plat principal, dessert, thé/café (aux restaurants des hôtels)
 - 8 déjeuners à 2 plats avec menu fixe (plat principal, dessert, thé/café) dans des restaurants locaux en cours de circuit.

Les visites, spectacles et activités :

- Les visites, entrées et excursions mentionnées au programme
- Le spectacle Trad On The Prom au Leisureland Théâtre de Galway

Les PLUS d'Arts et Vie :

- **L'assistance d'un accompagnateur Arts et Vie de Paris à Paris**
 - **L'assistance à l'aéroport de départ pour les formalités d'enregistrement**
 - L'assistance de notre correspondant francophone sur place
 - Les services d'un guide permanent parlant français (9h00 – 17h30) et de guides locaux francophones ou anglophones pour certains sites
 - L'assurance MAIF incluant les services MAIF Assistance et des garanties en cas d'épidémie/pandémie (voir « Nos conditions tarifaires »).
 - Un guide de voyage « Irlande » offert par bulletin d'inscription
 - **La contribution carbone** pour agir ensemble en faveur du climat (voir « Les engagements d'Arts et Vie en faveur du tourisme responsable »)
-
- **NOTRE PRIX NE COMPREND PAS :**
 - Les boissons
 - Les repas libres
 - Le port des bagages
 - Les dépenses personnelles
 - Les pourboires usuels (montant laissé à votre libre appréciation)
 - **L'option remboursement annulation** pour annuler sans frais et quel que soit le motif (y compris en cas d'impossibilité de partir pour des raisons liées à une épidémie / pandémie) (voir « Nos conditions tarifaires »)

NOS CONDITIONS TARIFAIRES

- **VALIDITE DES TARIFS :**

Les tarifs des prestations terrestres sont **valables jusqu'au 21 février 2023** pour la période **du 8 au 16 juin 2023**.

Les tarifs des prestations aériennes sont **valables** pour période **du 8 au 16 juin 2023**.

Sauf hausses exceptionnelles : surcharges carburant, TVA, taxes aéroport.

30 places + 1 réservées – Annulation totale sans frais avant le 21 février 2023

PRIX DEFINITIFS ET DISPONIBILITES A CONFIRMER AU MOMENT DE LA RESERVATION

- **GRATUITE ACCORDEE :**

Arts et Vie vous accorde une gratuité **à partir de la 31^{ème} personne** présente le jour départ.
Cette gratuité vous sera remboursée **au retour**.

- **FACTURATION DEFINITIVE :**

La facturation définitive est établie **au moment du départ** du voyage.

Elle est fonction du nombre effectif de participants, déterminant la base retenue.

- **L'OPTION « REMBOURSEMENT – ANNULATION » ARTS ET VIE, POUR ANNULER SANS FRAIS :**

Soucieuse d'apporter toujours davantage de services à ses voyageurs, l'association Arts et Vie a mis au point cette formule, proposée nulle part ailleurs : l'option « Remboursement – Annulation ».

Cette option facultative permet d'annuler son voyage jusqu'au dernier moment, sans être pénalisé financièrement. En effet, quel que soit le motif d'annulation et sans avoir à communiquer un quelconque justificatif, le voyageur ayant souscrit à cette option se verra rembourser la totalité de son voyage, déduction faite du montant de l'option réglé à l'inscription. Cette option est particulièrement conseillée, notamment lors des épisodes d'épidémie/pandémie, puisqu'elle prémunit contre tous les risques « avant départ ».

Ce montant s'élève à seulement 3 % du forfait total (20 € minimum).

À noter :

- Si l'annulation intervient à moins de 4 jours du départ, une franchise additionnelle de 5 % du prix du voyage sera retenue (30 € minimum) ;
- L'option doit être souscrite obligatoirement au moment de l'inscription. Une souscription après inscription ne pourra être acceptée ;
- L'option s'applique à l'ensemble des prestations, y compris les éventuelles options (supplément chambre individuelle, vol d'approche, etc.), sauf les billets de spectacle.

- **L'ASSURANCE INCLUSE, VOTRE PROTECTION PENDANT LE VOYAGE :**

L'assurance, déjà comprise dans votre forfait, vous accompagne quelle que soit la situation.

Pour les voyages à l'étranger et les voyages France de plus d'une journée :

- Si vous tombez malade ou que vous développez des symptômes sur place, vous bénéficiez d'une assistance tant au niveau de la prise en charge des dépenses de santé, que du rapatriement ainsi que la possibilité pour un proche de se rendre à votre chevet.
- Si vous subissez les conséquences de l'évolution de la situation sanitaire sur place (confinement soudain, quarantaine imposée au groupe, vol retour annulé...), vous bénéficiez d'une prise en charge des frais d'hébergement jusqu'à 14 jours et du nouveau vol retour. Également, les prestations terrestres non utilisées sont remboursées au *prorata temporis*.

Retrouvez le détail des garanties comprises dans notre assurance dans nos conditions particulières de vente disponibles auprès de votre contact Arts et Vie (annexées ensuite à votre contrat).

LES ENGAGEMENTS D'ARTS ET VIE EN FAVEUR DU TOURISME RESPONSABLE

Depuis sa création, Arts et Vie s'est toujours définie autour des valeurs d'un **tourisme responsable et humaniste**. Les fondements de nos programmes : la rencontre d'autres cultures, d'autres populations, d'autres paysages, ont toujours été synonymes de respect des lieux et des personnes. Loin d'être une contrainte pour les voyageurs, cette vision du voyage constitue une véritable ouverture sur le Monde et une richesse puisqu'elle offre une qualité et une sincérité des échanges permettant de mieux comprendre les réalités de chacun et de renforcer la tolérance et le respect des différences.

Les voyages Arts et Vie sont également **vecteur de développement économique et de progression sociale**, notre association privilégiant systématiquement les acteurs touristiques locaux et valorisant au maximum les savoir-faire et les productions locales.

Dans cet esprit, l'association met en place au quotidien, de nombreuses actions qui démontrent cette implication : la charte *Voyager responsable* (en choisissant Arts et Vie, les voyageurs souscrivent à ce code éthique) ; la fidélité envers ses partenaires ; le choix du train aussi souvent que cela est possible ; label PEFC et Imprim'vert pour toutes nos publications ; le soutien d'actions de solidarité : Arts et Vie est membre de l'ONG Solidarité Laïque et de l'ESPER (L'Economie Sociale Partenaire de l'Ecole de la République), etc.

POUR ALLER ENCORE PLUS LOIN : LA CONTRIBUTION CARBONE

Soucieuse de renforcer son engagement par des actions fortes et concrètes, **l'association absorbera, à partir du 1^{er} janvier 2023, la totalité des émissions de CO2 liées aux déplacements (vols internationaux)** de ses voyageurs et personnels grâce à des projets environnementaux certifiés.

Aujourd'hui, le transport aérien représente 5% des émissions mondiales de gaz à effet de serre. Si la technologie avance, elle ne permettra pas dans les prochaines années de voyager "propre". En attendant, l'alternative concrète consiste à absorber les émissions de CO², notamment grâce à la plantation d'arbres. En finançant demain des projets de reforestation à travers le monde, Arts et Vie et ses voyageurs contribueront à l'absorption du dioxyde de carbone généré lors des vols.

En pratique : Arts et Vie évalue la quantité des émissions de CO² liées à l'ensemble des déplacements (vols internationaux) de ses voyageurs et collaborateurs. Ce modèle de calcul précis, certifié par l'ADEME (Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Energie), permet de connaître le nombre d'arbres à planter nécessaires à l'absorption du volume de CO².

Les montants forfaitaires 2023 appliqués par voyageur pour la contribution carbone :

Vols aller-retour à destination de : l'Europe = 6€ ; l'Afrique = 10€ ; le Moyen-Orient = 12€ ; l'Asie et les Amériques = 25€ ; l'Océanie = 45€.

LA CHARTE ARTS ET VIE « VOYAGER RESPONSABLE »

Nos voyages sont une invitation à la rencontre avec d'autres civilisations, cultures, coutumes... Malheureusement, le développement mondial du tourisme peut parfois engendrer des situations à l'origine d'incompréhensions et de déséquilibres. C'est la raison pour laquelle nous avons élaboré une charte « *Voyager Arts et Vie* » qui rappelle quelques principes simples et pouvant contribuer à ce que notre présence soit perçue comme une source d'enrichissement mutuel. **Lire la charte :** www.artsetvie.com/qui-sommes-nous.html



Votre contact pour l'organisation de votre voyage

Auréli FORTIN

Arts et Vie – Service Groupes

39 rue des Favorites 75015 Paris

Tél : 01 44 19 02 43 ou ou 06.72.08.12.80

afortin@artsetvie.com

Faire de la culture votre voyage